

---

**EDUCERE**  
**Revista da Educação**

---

**EDITORIAL**

*“Quando falamos, não  
estamos agindo sós”  
Mikhail Bakhtin*

Apresentamos mais um número de Educere. A Revista, destinada a discutir a educação, em suas várias acepções, inclusive a vivenciada fora do ambiente escolar, da qual partilhamos e acreditamos ser uma forma de inteligência do mundo, de cujo tema já publicamos artigos. Educere continua em seu caminho de divulgar a produção intelectual de docentes e discentes das universidades com as quais mantemos contato. É gratificante publicar estudos provindos de dissertações e teses, no entanto, causa-nos satisfação trazer à cientificidade contribuições de graduandos, de experiências bem sucedidas no enredar da Universidade e Comunidade. Os artigos organizados continuam refletindo o norte maior da Revista: a abertura e a aceitação de várias observações e visões sobre o universo intelectual brasileiro. Agradecemos as colaborações, essenciais para a manutenção do periódico, e, também à UNIPAR, pela disposição de mantê-lo como órgão de divulgação científica, não apenas da Instituição, mas, também, de toda a comunidade acadêmica.

*José Erondy Iurkiv*  
Editor

---

**EDUCERE**

---

**Revista da Educação**

---

**EDITORIAL**

*“When we speak, we’re  
not acting alone”  
Mikhail Bakhtin*

We’re bringing out another edition of Educere. The goal of this magazine is to discuss education in it’s various meanings, even that one faced out of the school environment, from what we’re partakers and we believe to be a worthy method of intellection in the world, and about it we have already published several articles. Educere is still in the way of publishing intellectual productions of teachers and students from the Universities that we keep in touch. It’s gratifying for us, to publish researches about dissertations and thesis, and on the other hand it causes us satisfaction to bring students aids and successful experiences into the scientific. The organized articles reflect the most aim of the magazine: The opening and acceptance of different kinds of observations and views about the Brazilian intellectual world. Our best thanks for each collaboration, essential to keep this periodical, and specially to UNIPAR for their disposal to maintain it as a scientific publishing way, not only for the Institution, but for all the academician society.

*José Erondy Iurkiv*  
Editor