

EDITORIAL

Neste editorial do segundo volume de 2016 ficamos lisonjeados com os artigos que estarão nesta edição da EDUCERE – Revista de Educação da UNIPAR, pois se tratam de artigos de revisão e de pesquisa. Ao iniciarem essa aprazível leitura discutiremos temas centrais da educação como fotografia, música, arte, dificuldades no ambiente escolar, inquietações socioeducacionais e a democracia na escola. Acredito que todos se encantarão com as pesquisas acadêmicas aqui apresentadas. O primeiro artigo tem como tema e objetivo explicar a Linguagem Fotográfica, nele contendo processos fotográficos: Revelação, Fixação, lavagem e fotográfica em cores. Outros tópicos contendo Equipamentos, Controle de Imagem, O uso da fotografia, contém também trabalhos fotográficos de fotógrafos famosos e breves resumos de suas bibliografias e finalizando o Artigo a Essência da Fotografia quem contem um texto informativo contendo o uso da fotografia, procedimentos, imagem, estudos da fotografia, com citações de livros e outras informações.

O segundo artigo aborda a descrição do desenvolvimento histórico do Transtorno de déficit de atenção e hiperatividade e suas dificuldades no ambiente escolar, delimitações da criança portadora do transtorno. A finalidade deste terceiro artigo é trazer uma breve descrição do início da publicidade no Brasil e seu desenvolvimento conforme os anos através do surgimento das diferentes mídias e acontecimentos que marcaram a história, apresentando exemplos reais e famosos de publicidade. O quarto artigo apresentar a música e a musicalização na educação infantil e como esses elementos contribuem para o desenvolvimento da inteligência e a integração do ser, mostrando qual o papel da música na educação, não é apenas com um fator de estética, e sim como um item facilitador no processo de aprendizagem, tornando a escola um lugar mais alegre e muito mais receptivo, fazendo que o aluno torne seus conhecimentos musicais mais amplos. O quinto artigo é um filme que abordará inúmeros aspectos como conceitos pertinentes capazes de compreenderem os processos biológicos relacionando com os processos químicos, mas a opção foi pela descrição da intervenção didática que pode ser desenvolvida na abordagem dos conteúdos de Biologia e Química, chamando atenção para a concepção de Ciência.

Nesse contexto, o sexto artigo teve como objetivo, a importância de se trabalhar o lúdico nas series iniciais, focando o desenvolvimento da criança no importante processo do brincar trabalhando a motricidade, o cognitivo, o social e o emocional. No sétimo artigo visa à obtenção de informações sobre a quantidade de alunos com avaliação psicoeducacional para sala de Recursos Multifuncional - Tipo 1, a frequência e a possível não frequência nos atendimentos disponibilizadas nas escolas da Rede Estadual de Ensino de Umuarama, onde foi **realizada uma pesquisa junto ao NRE para indicar os Pedagogos responsáveis pela sala de Recursos Multifuncional Tipo 1, a quantidade de alunos diagnósticos e indicados para estas salas, bem como verificar a frequência e o motivo da não frequência dos mesmos.** O oitavo artigo é estudo que propõe por meio de uma pesquisa descritiva qualitativa comparar a importância e eficácia da utilização das atividades lúdicas como instrumento didático pedagógico ao método tradicional de ensino no processo de adaptação ao meio líquido de crianças com medo de água, hipoteticamente

acreditando ser “mais rápido e fácil” o aprendizado da natação e a superação dos medos e limites das crianças de 07 a 12 anos que tiveram a participação no Projeto de Extensão “Água Viva” no ano de 2014, “brincando”. O penúltimo artigo buscou-se lançar um olhar sobre o princípio da “inclusão social” que é um direito assegurado pela Constituição da República Federativa do Brasil de 1988. Assegurou-se com este direito social e educacional permitir acessibilidade às pessoas com necessidades especiais nas instituições de ensino básico e ensino superior, como consta no art. 206 da CF/88 e do art. 21 da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, que deverá ser introduzida por meio de um documento interno denominado de Projeto Político Pedagógico – PPP. Com esta análise procura-se mostrar a eficácia da inclusão educacional através dos projetos político pedagógicos das Instituições de Ensino Superior dos Cursos de Pedagogia da Universidade Paranaense – UNIPAR – Campus – Umuarama/PR e da Universidade Federal do Acre – Campus Floresta de Cruzeiro do Sul/AC. O último artigo investiga o tema das participações democráticas dos alunos em ambientes escolares, em suas diversas manifestações, a partir das percepções e sentidos de professores em rede pública de ensino. O conceito de democracia indica a ação que se constrói por reciprocidade, pela coordenação de pontos de vista, pelas operações de correspondência ou complementaridade e pela existência de regras autônomas de condutas fundamentadas no respeito mútuo. O conhecimento gera informação, que gera aprendizagem que nos dá satisfação pessoal por aprendermos algo inusitado, diferente. Segundo Albert Einstein “conhecimento auxilia por fora, mas só o amor socorre por dentro. Conhecimento vem, mas a sabedoria tarda”.

Uma ótima leitura a todos.

Vivianne Augusta Pires Simões
Editora

EDUCERE

Revista da Educação

EDITORIAL

In this editorial of the second volume of the year 2016 we are very proud with the articles published in this EDUCERE edition – A Magazine of Education from UNIPAR, because it deals with reviewing and research articles. At the beginning of this pleasant reading we will discuss some central themes about education as pictures, music, art, difficulties in the school, socioeducational fears and democracy in the school. The first article has the theme and the aim to explain the picture language, as well as its photographic processes: process, fixing, washing and picture in full color. Another topics like equipments, image control, the use of pictures, contain also photographic works by famous photographers and brief summaries about their bibliographies and finishing the Article the Essence of the photography which contains an information text about the use of photography, proceedings, images, photography studies with the citations of the books and other informations.

The second article deals about the description of the historical development of the Attention Deficit Hyperactivity and his difficulties in the scholar environment, the delimitations of the disabled child. The purpose of this third article is to bring a brief description of the beginning of the advertising in Brasil and its development according to the years through the appearance of different medias and historic events providing real and examples of advertising. The fourth article deals with music and its musicalization for children education and how these elements contribute to the development of the intelligence and the integration of the human being, showing the music role on education, it is not only an aesthetical factor but an aid in the learning process that becomes the school a much more pleasant and welcoming place, so that the student become greater his music knowledge.

The fifth article is a film which deals with the aspects able to bring a clearer understanding of the biological processes related to the chemical processes, but the option was for the description of the didactic contribution which may be developed in the dealing with the biology and chemistry contents, emphasizing the Science conception.

In this context, the sixth article deals with the importance to work the entertainment in the initial stages, focusing the child's development in the important working process by playing to work the human motricity, the cognitive, the social and the emotional development. The seventh article deals with the information about the number of students to evaluate their.

Psychological and educational problems in the room of the multifunctional resources – Type 1, the frequency and the possible non-frequency to the assistance provided in the schools of the State System Education of Umuarama where a research was performed with the NRE to indicate the educators responsible for the multifunctional resources – Type 1, the number of diagnostics pupils appointed for these classrooms, as well as to verify their frequency and the reason to their non-frequency. The eighth article deals with a descriptive and qualitative research to compare the importance and the effective use of playing activities as a didactic-pedagogical instrument to the traditional

learning method in the process to adapt children with fear of water, believing to be “faster and easier” the learning of swimming and the exceeding of the fears and the limits of the children from seven to twelve years old who have participated in the “Água Viva” Extension Project, in 2014, “playing”. The penultimate article deals with the principle of “social inclusion”. It is a right assured by the Constitution of the Federative Republic of Brazil of 1988. This social and educational right allowed people with special needs the accessibility to the basic and higher education institutions contained in the art. 206 of CF/88 and the art. 21 of the Law of Directives and Bases of National Education to be introduced through an internal document called Political-Pedagogical Project – PPP. With this analysis we seek the educational inclusion efficiency through the political-pedagogical projects of the Higher Education of the Pedagogical Courses of the Paranaense University – UNIPAR – situated in Umuarama/PR and of the Universidade Federal do Acre – Campus Floresta de Cruzeiro do Sul/AC. The last article deals with the democratic participations of the students in the school environments in their several demonstrations, from the perceptions and senses of the teachers attending public schools. The democratic concept indicates the action built through reciprocity, point of view, operations of correspondence and autonomous rules of conduct founded in mutual respect. The knowledge creates information which creates the learning which takes us to the personal satisfaction because we have learned something unusual, different. According to Albert Einstein, “knowledge helps outside but only love helps inside. Knowledge comes fast but wisdom takes long time”.

I wish you a very good reading.

Vivianne Augusta Pires Simões
Editor

EDITORIAL

En este editorial del segundo volumen de 2016, nos quedamos lisonjeados con los artículos que estarán en esta edición de la EDUCERE – Revista de Educação da UNI-PAR, pues son artículos de revisión e investigación. Discutiremos temas centrales de la educación como: fotografía, música, arte, dificultades en el entorno escolar, inquietud socio-educacional y la democracia en la escuela. Creo que les encantarán las investigaciones académicas aquí presentadas. El primer artículo tiene como tema y objetivo explicar el Lenguaje Fotográfico contenido en los procesos fotográficos como: Revelación, Fijación, lavaje y fotografías en colores. Otros tópicos con Equipamientos, Control de Imagen, El uso de la fotografía, contiene también trabajos fotográficos de fotógrafos famosos y breves resúmenes de sus bibliografías y finalizando el artículo la Esencia de la Fotografía, que presenta un texto informativo con el uso de la fotografía, procedimientos, imagen, estudios de la fotografía, con citas de libros y otras informaciones.

El segundo artículo aborda la descripción del desarrollo histórico del Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad, sus dificultades en el ambiente escolar y limitaciones del niño portador del trastorno. La finalidad del tercer artículo es traer una breve descripción del inicio de la publicidad en Brasil, su desarrollo a través de los años y surgimiento de diferentes medios de comunicación y sucesos que marcaron la historia, presentando ejemplos reales y famosos de la publicidad. El cuarto artículo presenta la música en la educación infantil y como esos elementos contribuyen para el desarrollo de la inteligencia y la integración del ser, mostrando cuál es el papel de la música en la educación, no es solamente como un factor de estética, sino como un ítem facilitador en el proceso de aprendizaje, volviendo la escuela un lugar más alegre y mucho más receptivo, haciendo con que el alumno vuelva sus conocimientos musicales más amplios. El quinto artículo es una película que abordará innumerables aspectos, como conceptos pertinentes capaces de comprender los procesos biológicos, relacionándolos con los procesos químicos, pero la opción ha sido por la descripción de la intervención didáctica que puede ser desarrollada en el abordaje de los contenidos de Biología y Química, llamando la atención para la concepción de Ciencia.

En este contexto, el sexto artículo ha tenido como objetivo la importancia de trabajar el lúdico en los años iniciales de estudios, enfocando el desarrollo del niño en el importante proceso de jugar, trabajando la motricidad, el cognitivo, el social y el emocional. En el séptimo artículo busca la obtención de informaciones sobre la cantidad de alumnos con evaluación psicoeducativa para salón de Recursos Multifuncional – Tipo 1, la frecuencia y posibles faltas en los atendimientos disponibles en las escuelas de la Red Estadual de Enseñanza de Umarama, donde se realizó una investigación junto al NRE para indicar los Pedagogos responsables por el salón de Recursos Multifuncional Tipo 1, la cantidad de alumnos diagnosticados e indicados para estos salones, así como verificación de frecuencia y el motivo de faltas de los mismos. El octavo artículo es un estudio que propone, por medio de una investigación descriptiva cualitativa, comparar la importancia y eficacia de la utilización de las actividades lúdicas como instrumento didá-

tico pedagógico, al método tradicional de enseñanza en el proceso de adaptación al medio líquido, de niños con miedo al agua, hipotéticamente creyendo ser “más rápido y fácil” el aprendizaje de la natación y la superación de los miedos y límites de los niños de 07 a 12 años, que tuvieron participación en el Proyecto de Extensión “Agua Viva” en el año de 2014, “jugando”. El penúltimo artículo ha buscado lanzar una mirada sobre el principio de la “inclusión social”, que es un derecho asegurado por la Constitución de la República Federativa de Brasil de 1988. Se aseguró con este derecho social y educacional permitir accesibilidad a las personas con necesidades especiales en las instituciones de enseñanza básica y enseñanza superior, como consta en el art. 206 de la CF/88 y art. 21 de la Ley de Directrices y Bases de la Educación Nacional, que deberá ser introducida por medio de un documento interno denominado de Proyecto Político Pedagógico – PPP. Con este análisis se ha buscado mostrar la eficacia de la inclusión educacional a través de los proyectos político pedagógicos de las Instituciones de Enseñanza Superior de los Cursos de Pedagogía de la Universidad Paranaense – UNIPAR – Campus – Umuarama/PR y de la Universidad Federal de Acre – Campus Floresta de Cruzeiro do Sul/AC. El último artículo investiga el tema de las participaciones democráticas de los alumnos en ambientes escolares, en sus diversas manifestaciones, a partir de las percepciones y sentidos de profesores en red pública de enseñanza. El concepto de democracia indica la acción que se construye por reciprocidad, por coordinación de puntos de vista, por operaciones de correspondencia o complementariedad y por existencia de reglas autónomas de conductas fundamentadas en el respeto mutuo. El conocimiento genera información, que genera aprendizaje que nos da satisfacción personal en aprender algo inusitado, diferente. Segundo Albert Einstein “conocimiento auxilia por fuera, pero solo el amor socorre por dentro. Conocimiento viene, pero la sabiduría tarda”.

Vivianne Augusta Pires Simões
Editora